

## V]ote-auction

bermorgen produzierte [V]ote-auction, den mass-media-knueller und digitalen olit-thriller aus dem jahr 2000. internationales recht, domain-recht, eheimdienste, korruption und bestechung, internationale massenmedien, taatliche und corporate legal- und pr-power und kuenstlerische strategien rallten mit gewalt aufeinander; ubermorgen arbeitet in diesem feld und baut ei lobales dispositiv von firmen, domains, ideen, partnern und objekten. diese angelhaken" werden als fang-netze ausgeworfen. konfrontation und rechtliche erfolgung wird mit affirmativen strategien begegnet. beispiele solcher strategien sind projekte und brands wie:: [V]ote-auction, NAZI~LINE und der OYWAR; auseinandersetzungen im juristischen bereich [bspw: internat. domain-echt] gehoeren zu den "konstruktivsten" nebenprodukten solcher useinandersetzungen;

[ttp://www.vote-auction.net](http://www.vote-auction.net)

[ttp://www.naziline.com](http://www.naziline.com)

[ttp://www.toywar.com](http://www.toywar.com)

[ttp://www.ubermorgen.com](http://www.ubermorgen.com)

[ttp://www.lo-res.org](http://www.lo-res.org)

[ttp://www.eto.com](http://www.eto.com)

peaker:

: aaron kaplan [lo-res.org]

: hans\_extrem/eto.HANS [ubermorgen.com/vote-auction.net]

: lizvix [ubermorgen.com/ vote-auction.net]